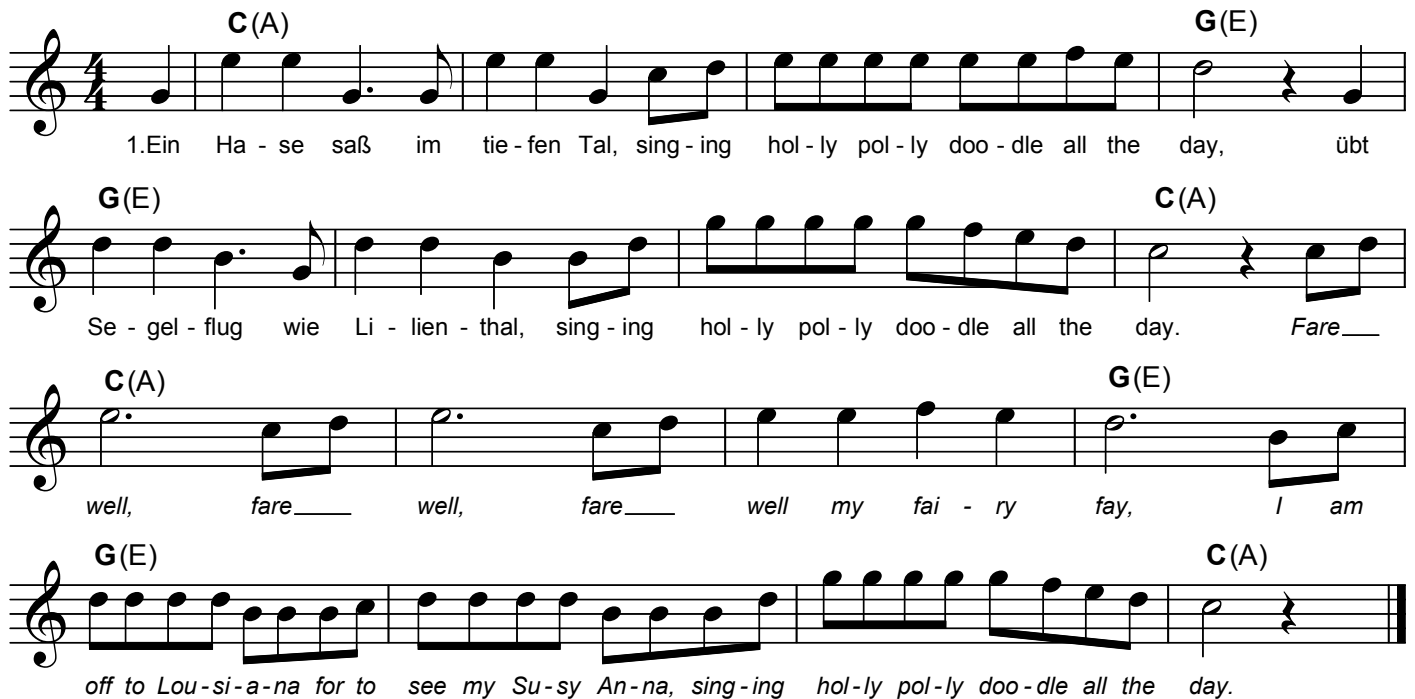


# Ein Hase saß im tiefen Tal

Volkstümlich

Bearbeitung und Notensatz Klaus Stezenbach ©2007

Griffe in Klammer: Capo 3.Bund



1. Ein Ha - se saß im tie - fen Tal, sing - ing hol - ly pol - ly doo - dle all the day, übt  
Se - gel - flug wie Li - lien - thal, sing - ing hol - ly pol - ly doo - dle all the day. Fare\_\_\_  
well, fare\_\_\_ well, fare\_\_\_ well my fai - ry fay, I am  
off to Lou - si - a - na for to see my Su - sy An - na, sing - ing hol - ly pol - ly doo - dle all the day.

- Der Apparat steigt in die Luft, singing holly polly doodle all the day, der Motot rattert, knattert, pufft, singing holly polly doodle all the day.  
Farewell...
- Bei tausend Metern angelangt, singing holly polly doodle all the day, der Kasten plötzlich schaurig schwankt, singing holly polly doodle all the day.  
Farewell...
- Der Hase denkt, das geht famos, singing holly polly doodle all the day, nimmt seinen Fallschirm und springt los, singing holly polly doodle all the day.  
Farewell...
- Kurz vor der Landung, welche Not, singing holly polly doodle all the day, sieht er ein Schild "Hier Parkverbot!", singing holly polly doodle all the day.  
Farewell...
- Der Hase denkt, "Das macht ja nischt", singing holly polly doodle all the day, "wenn mich kein Polizist erwischt", singing holly polly doodle all the day.  
Farewell...
- Doch leider war, o Häslein, ach, singing holly polly doodle all the day, das Auge des Gesetzes wach, singing holly polly doodle all the day.  
Farewell...
- Denn kaum gedacht, war's schon passiert, singing holly polly doodle all the day, ein Schutzmann ihn zur Wache führt, singing holly polly doodle all the day.  
Farewell...
- Den armen Hasen sperrt man ein, singing holly polly doodle all the day, bei trockenem Brot und Gänsewein, singing holly polly doodle all the day.  
Farewell...



Akkordformel für dieses Stück:

AAAE  
EEEE

(jeweils vier Schläge für jeden Takt oder jedes Akkordsymbol)