

Was machen wir mit 'nem müden Seemann

Traditioneller Shanty aus England / USA, deutscher Text von Klaus Stezenbach
Bearbeitung und Notensatz Klaus Stezenbach ©2007

1. Was ma-chen wir mit 'nem mü-den See-mann? Was ma-chen wir mit 'nem mü-den See-mann?
Was ma-chen wir mit 'nem mü - den See - mann mor - gens in der Frü - he?
Hoo - ray, und hoch die Se - gel! Hoo - ray, und hoch die Se - gel!
Hoo - ray, und hoch die Se - gel mor - gens in der Frü - he!

2. Nimm ihn und schüttele ihn bis er wach wird (3mal) morgens in der Frühe!
Hooray, und hoch die Segel...
3. Spritz ihn ein wenig naß mit Wasser (3mal) morgens in der Frühe!
Hooray, und hoch die Segel...
4. Kitzel ihn wach mit des Bootsmanns Schrubber (3mal) morgens in der Frühe!
Hooray, und hoch die Segel...

Bei diesem Stück paßt es ganz gut, wenn man bei der Begleitung nicht nur gleichmäßig abwärts schlägt, sondern nach jedem zweiten Abschlag noch einen kurzen Aufschlag einfügt:



Das Zeichen ▣ steht für Abschlag, das Zeichen ▽ bedeutet Aufschlag.

Akkordformel für dieses Stück:

Em Em D D
Em Em D Em

(jeweils vier Schläge für jedes Akkordsymbol)